

## **Magyar nyelv és irodalom javítóvizsga**

### **9. évfolyam**

#### Irodalom

1. Műnemek és műfajok
2. Homéroszi eposzok
3. A görög színház, Szophoklész: Antigoné
4. Biblia
5. A középkori irodalom, egy –egy jeles alkotó vagy mű bemutatása
6. Reneszánsz-világirodalom, egy –egy jeles alkotó vagy mű bemutatása
7. Janus Pannonius

#### Nyelvtan

1. Kommunikáció, tömegkommunikáció-tényezők, műfajok
2. A magyar nyelv hangrendszere, hangtörvények
3. Szóelemek
4. A magyar nyelv szófaji rendszere
5. Szintagmák
6. A mondat, szerkezete, elemzése
7. Az összetett mondat
8. A szöveg –fogalom, szerkezete, kohéziós elemek

### **10. évfolyam**

#### Irodalom

1. Balassi Bálint
2. Shakespeare, az angol reneszánsz színház
3. Zrínyi Miklós, barokk
4. Moliere: Tartuffe, a francia klasszicista színház
5. Felvilágosodás –világirodalom, Defoe: Robinson, Swift: Gulliver
6. Csokonai Vitéz Mihály
7. Berzsenyi Dániel
8. Puskin: Anyegin
9. A romantika és a realizmus határán, válogatás a világirodalom nagy regényei közül –pl.- Stendhal: Vörös és fekete
10. Katona József: Bánk bán

#### Nyelvtan

1. Ismétlés: szövegtani alapismeretek
2. Szövegtípusok a továbbtanulás és a munka világában-pl. önéletrajz, kérvény, jegyzőkönyv...
3. Szövegtípusok a kommunikációs színterek szerint: ünnepi beszéd, politikai beszéd, törvényszéki beszéd
4. Elbeszélő, leíró, érvelő szövegek összevetése

5. Írásbeli és szóbeli szövegek összehasonlítása
6. Stílus: fogalma, stílusrétegek megkülönböztetése
7. Szóképek: metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, költői jelző

### **11. évfolyam**

#### Irodalom

1. Petőfi –táj, szerelem, haza- a fő motívumok közül egy részletes bemutatása, verspéldákkal, elemzéssel, Az apostol
2. Arany –balladák, Toldi, Toldi estéje
3. Jókai romantikus regényei, egy mű bemutatása
4. Mikszáth novellisztikája, egy mű részletes ismertetése
5. Madách: Az ember tragédiája
6. Az orosz realizmus: Csehov: A csinovnyik halála, Gogol: A köpönyeg
7. Ady jellegzetes motívumai közül egy részletes bemutatása verselemzéssel

#### Nyelvtan

1. Mi a stílus? –beszéd, nyelv, szöveg, stílus
2. Stílusrétegek, - egy részletes bemutatása, kettő összevetése
3. A zeneiség, szókincs stilisztikai vizsgálata
4. Szóképek
5. Alakzatok
6. Az érvelő szöveg felépítése
7. Az érvtípusok
8. Anyanyelvünk rétegződése

### **12. évfolyam**

#### Irodalom

1. Móricz Zsigmond novellái a paraszti világról
2. Kosztolányi: Édes Anna
3. Babits: Jónás könyve
4. Az impresszionista líra a Nyugat 1. nemzedékénél: Tóth Árpád, Juhász Gyula
5. Karinthy és a humor
6. József Attila jellegzetes motívumainak bemutatása egy-egy vers elemző bemutatásával
7. Radnóti és az újklasszicizmus
8. Kortárs irodalom –pl. Tóth Krisztina: Vonalkód c. kötetének bemutatása

#### Nyelvtan

1. Nyelv és gondolkodás
2. Nyelv és társadalom
3. A magyar nyelv rokonsága
4. Nyelvtörténeti korszakok
5. Kézírt és nyomtatott nyelvemlékek
6. Nyelvújítás