

Kisérettségi magyar irodalom és nyelvtan tantárgyból

11. évfolyam végén

Számonkérés formája: írásbeli

Időtartama: 180 perc

A feladatsor tartalma: az érettségéhez hasonló

Írásbeli dolgozat részei:

I. rész és II. rész

Időtartam: 2X90 perc

A műelemzés pontozása:

Tartalmi minőség – 25 pont; nyelvi minőség 25 (szövegszerkezet – 5 pont; stílus – 5 pont; nyelvhelyesség – 5 pont, helyesírás 8, íráskép 2).

Tartalom – összesen 25 pont

A bázisszöveg és a feladat értése; tudáskeretének ismerete (vonatkozó tárgyi tudás, általános tájékozottság); a válaszlemek megfelelése a feladat szempontjainak, szövegbázisának; a problémaérzékenység, lényeglátás, tématarítás, gondolatgazdagság, releváns példák, véleménynyilvánítás szerint

21 - 25 pont jó szövegértés; megfelelés a feladat szempontjainak; megfelelő tárgyi tudás; lényeglátás, releváns vélemény, értékítélet; legtöbb elemében helytálló, meggyőző kifejtés

16–20 pont jó szövegértés; részleges megfelelés a feladat szempontjainak; kielégítő tárgyi tudás, lényeglátás, releváns vélemény, értékítélet; több elemében helytálló, meggyőző kifejtés

11–15 pont bizonytalan szövegértés; bizonytalan tárgyi tudás és feladatmegoldás; néhány jó tartalmi elem; meg nem alapozott vélemény

6–10 pont gyenge szövegértés; hiányos tárgyi tudás; közhelyes, erőltetett vélemény

0 - 5 pont feltűnő szövegértési hibák; tárgyi tévedések; többségükben felületes, tartalmatlan közlések

Szövegszerkezet – összesen 5 pont

A felépítés (gondolati íve, logikája, a műfajnak való megfelelés); a szerkezet (koherencia, arányosság, tagolás, terjedelem) szerint

4 - 5 pont tudatosan felépített gondolatmenet; arányos szerkezet; elvárt terjedelem

2 - 3 pont rendezett gondolatmenetre törekvés; aránytalan vagy erőltetett szerkezeti egységek,

0 - 1 pont azonosíthatatlan, bizonytalan gondolatmenet; szövegtagolási hibák, hiányok; elvárt alatti terjedelem

Stílus – összesen 5 pont

A nyelvi regiszter, a stílus, a szókincs szerint

4 -5 pont megfelelő nyelvi regiszter; választékos, gördülékeny megfogalmazás; gazdag, pontosan alkalmazott szókincs

2 -3 pont választékosságra törekvés; szókincsbeli pontatlanságok, töredékes előadásmód

0 - 1 pont igénytelen nyelvhasználat; nyelvi-stilisztikai hibák, szegényes szókincs

Nyelvhelyesség – összesen 5 pont

A köznyelvi normának való megfelelés szerint

4 - 5 pont legföljebb 1 nyelvhelyességi hiba (súlyosságától függően)

2 - 3 pont 2-3 nyelvhelyességi hiba

0 - 1 pont több nyelvhelyességi hiba

A helyesírás értékelése:

Összesen: 8 pont

8 pont nincs súlyos hiba; biztos központosítás

6–7 pont legföljebb 1 súlyos hiba, 1-2 enyhe hiba; biztos központosítás

4 - 5 pont legföljebb 2 súlyos hiba, 2-3 enyhe hiba; bizonytalan központosítás

2 - 3 pont több súlyos és enyhe hiba; gyakori központosítási hibák

0 - 1 pont nagyszámú súlyos helyesírási hiba; jellemzően hibás, hiányos központosítás

A dolgozat összpontszáma: 100 pont

**1. feladatlap:
Szövegértés**

és

érvelés (Érvelő és esszé-típusú szövegek létrehozása a megadott témákban (pl. a kulturális örökség; a civilizáció ellentmondásai; az élet minősége, a mindennapi életvitel döntéshelyzetei; az emberi kapcsolatok, erkölcsi kérdések, érzelmek; a mindenkori jelen problémahelyzetei, kérdései, válaszai; a tömegkommunikáció, az információs társadalom); (Kérdés, probléma írásbeli megvitatása, érvek megfogalmazása, a téma több nézőpontú értékelését is magában foglaló önálló vélemény, álláspont, következtetés megfogalmazása az érvelés módszerével.)

vagy

hivatalos szöveg alkotása (Gyakorlati írásművek szerkezeti, tartalmi, nyelvi normáinak alkalmazása (pl. hozzászólásban, pályázatban, levélben, önéletrajzban, kérvényben)

2. feladatlap:

Egy mű elemzése

(Írásbeli műfajok felépítési, nyelvhasználati normáinak önálló alkalmazása)

A megnyilatkozás céljának és tárgyának megfelelő kifejtettségű és stílusú közlés, a köznyelvi norma alkalmazása, biztos helyesírás, rendezett, olvasható íráskép);

(A téma több nézőpontú értékelését is magában foglaló önálló vélemény, álláspont, következtetés megfogalmazása)

vagy

két mű összehasonlítása (Széles körű olvasottságon alapuló tájékozottság és személyes vélemény megfogalmazása különböző témákban és különböző műfajokban a műfajnak, a témának, a címzettnek megfelelő szabotossággal;)

(Műalkotások keltette hangulat, élmény, vélemény, álláspont, értékelés kifejezése)

Ponthatárok, mint az érettségien:

25%-tól kettes

40%-tól hármas

60%-tól négyes

80%-tól ötös